

CAMINO A LOS 10 AÑOS

De la partida del escritor guatrachense, Guillermo J. Herzel

Hoy sábado 6 de junio de 2026 Guatraché estará iniciando el camino rumbo a los 10 años de la partida de Guillermo José Herzel, referente cultural local y del sudeste pampeano. El escritor guatrachense perdió la vida junto a su esposa, Mirta Raimondi, en un accidente de tránsito ocurrido poco después del mediodía del martes 6 de junio de 2017, en un tramo de la Ruta Provincial 1, a mitad de camino entre Macachín y Alpachiri.



Increíblemente, el siniestro ocurrió a muy pocos metros de un pequeño montecito de caldenes apiñados campo adentro, a los que Herzel solía fotografiar a menudo, y a los que mencionaba en sus charlas, como la mejor síntesis para definir lo que él consideraba una sociedad perfecta: "***cada cual con su propia raíz (su pasado, su historia), un tronco principal y el entramado de ramas (su presente) y una copa compartida (común unión), producida por la decisión de esos árboles tan representativos de nuestra pampa, de crecer a muy escasa distancia uno del otro***".



"El Guille" o "El Ruso", como le llamaban los allegados, fue docente del Colegio Secundario Juan Bautista Alberdi; integró la primera Comisión de Cultura de Guatraché, que dio origen a la Fiesta Provincial de la Tierra del Caldén, entre otros eventos culturales de trascendencia; y escribió y publicó varios libros: "Crónicas de un viaje largo" (1975-1997), "Nosotros" (1994), "En el nombre de los padres" (1999), "Historias en bicicleta" (2006), "Cantares de la Tribu" (2008) e "Historias personales" (2006-2011), además de otros trabajos inéditos que aguardan su publicación.

También generó diferentes textos en formato de cantata, varios de los cuales encontraron su música, como "Trigo y Discordia" (musicalizada por Mario Figueroa); "Homenaje a una raza que habitó mi tierra" (Pancho Tindiglia), "Coral de la memoria" (Pancho Tindiglia/Mario Figueroa/Coral Guatraché), "Canto Continente" (Fueguito Acosta) y "Maestros" (Pancho Tindiglia), además del malogrado intento de grabación de "Los olvidados del agua". Lamentablemente, este último proyecto, encarado pocos años después del fallecimiento de Guillermo Herzel, quedó trunco como consecuencia de ciertas "desprolijidades" en la producción. Tanto su obra literaria como el accionar de la Comisión de Cultura que impulsó, y de la cual formó parte, promovieron y generaron una mayor integración del sudeste pampeano con el resto de la provincia, que hasta entonces se vinculaba más con Bahía Blanca. Fue así como músicos, escritores, artistas plásticos y artesanos de diferentes localidades pampeanas, compartieron sus obras en escenarios, muestras y ferias que se realizaron en Guatraché. Del mismo modo, referentes de la cultura y del arte local, hicieron su aporte en eventos desarrollados a lo largo y ancho del mapa provincial.

El poeta guatrachense vivió siempre en su pueblo natal. Y muy tempranamente supo que sería allí donde sus restos se mezclarían con su tierra y su monte. Poco antes de su partida, tanto él como Mirta, eterna compañera de vida y de viajes, dieron a conocer el lugar elegido para que, cuando llegase "el momento de la ausencia", sus cenizas fueran allí esparcidas. Y de este modo lo anunciaba, en los que probablemente hayan sido sus últimos dos escritos:

***Hay dos robustos caldenes
en un balcón de la laguna.
Allí exactamente quiero que vivamos
ese concilio novedoso.
Allí, exactamente,
a la sombra de sus copas,
tabernas de pájaros.
Allí finalmente, juntos como siempre,
para ser parte de la pampa
y volver, sin la estridencia de los barcos,
al origen y a la palabra.***

(parte del poema inédito titulado "Dos Cajitas")

***Entonces pediré la última gracia:
que me lleven al país de los caldenes,
al agua blanca del verano,
al puerto del que parte con las lluvias
un arroyito con destino de flamencos.
Quiero habitar las alturas del canto.
Ser un pájaro al volverme humo.
Serán ustedes libertadores de mi ausencia.
Por ustedes andaré el agua, la greda,
el aire caliente de la siesta
y el sol que alimenta los inviernos.
Cuando la tarde se llene de silencios
daré las gracias con la voz del viento
antes que la noche indique a la memoria
que otra al agua blanca del verano,
al puerto del que parte con las lluvias
un arroyito con destino de flamencos.
Quiero habitar las alturas del canto.
Ser un pájaro al volverme humo.
Serán ustedes libertadores de mi ausencia.
Por ustedes andaré el agua, la greda,
el aire caliente de la siesta
y el sol que alimenta los inviernos.
Cuando la tarde se llene de silencios***

***daré las gracias con la voz del viento
antes que la noche indique a la memoria
que otra vez es la hora del regreso.***

(parte del poema "Ausencias", dedicado "a mis hijos")



Por estos días, y desde los inicios del año en curso, **Bibliotecas Integradas de Guatraché** viene trabajando junto a un grupo de vecinos y con el acompañamiento del área de Cultura del Municipio local, en lo que será un homenaje a Guillermo Herzel. Dicho programa incluirá diferentes acciones que se estarán llevando a cabo entre junio de 2026 y octubre de 2027 (Fiesta de la Tierra del Caldén), proyecto que decidieron bautizar "**Camino a los diez años**".

Otra oportunidad

A fines de 2020, la Secretaría de Cultura de la Provincia de La Pampa se disponía a presentar su editorial institucional **La Pampa Edita**, con la publicación del libro de Omar Lobos, "*El monte de caldén en las letras pampeanas (crestomatía)*", que de hecho incluyó un capítulo referido a Guillermo Herzel.

En ese contexto, el área cultural provincial ofreció publicar las obras completas del escritor guatrachense. Pero desde el entorno del poeta surgieron algunas desavenencias que impidieron avanzar con dicho proyecto de publicación y lamentablemente esa propuesta también quedó trunca.

Desde entonces, la obra inédita aguarda una nueva oportunidad que le permita llegar a su público que, en definitiva, es el lugarteniente natural de cualquier herencia literaria. Ojalá que este "Camino a los 10 años" de su partida, sea la excusa que permita marcar "la hora del regreso" a través de su obra literaria, la que sin dudas merece llegar a las manos de todas y todos los pampeanos.

Las y los convoco a sumarse a ese desafío.

Guillermo "El Pampa" Herzel